

RELATÓRIO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PELA DIRETORIA DA ASSOCIAÇÃO DEFENSORA DE DIREITOS AUTORAIS – ADDAF, NO ANO DE 2013, das quais destacaram-se as seguintes:

1) – **ELEIÇÕES:** Visando às eleições no mês de abril no ano corrente, a diretoria começou a se mobilizar para tomar as providências necessárias para o pleito, quando serão eleitos os novos membros da diretoria e do Conselho Fiscal para administrar a sociedade nos próximos 4 (quatro) anos;

2) – **CISAC:** Recebida correspondência acusando recebimento das informações prestadas pela ADDAF;

3) – **SIAE:** Foi denunciado pela SIAE o contrato de reciprocidade firmado com a Addaf;

4) – **ITUNES:** Avanço nas negociações com Itunes, no que se refere a parte técnica para envio das nossas obras e recebimento dos créditos. Os trabalhos que estão sendo realizados no tocante aos direitos digitais junto à Itunes estão bem adiantados. A Addaf não teve nenhum custo até o momento. Somente após a conclusão do sistema é que os valores serão discutidos com a empresa responsável pelo desenvolvimento desse trabalho;

5) – **INADIMPLÊNCIA:** Criada uma nova metodologia interna, para cobrança das obras que se encontram em conflito junto aos usuários;

6) – **CIRCULAR:** Enviada circular para todas as sociedades internacionais, com as quais a Addaf mantém contratos de representação, solicitando seus catálogos de obras em formatos que a nossa sociedade possa enviar e cobrar de Itunes as obras baixadas no Brasil;

7) – **AÇÃO UBEM/ADDAF:** Ainda continua em andamento a ação movida pela UBEM contra a ADDAF, sem resultado conclusivo;

8) – **ELEIÇÕES:** Realizada em abril as eleições da nova diretoria e do novo conselho fiscal para o quadriênio 2013/2017;

9) – **SALA 1113:** Rescisão contratual da sala 1113, onde funcionava o CPD da Addaf, visando redução de custos. Com isso o CPD foi transferido para a sala ao lado da presidência;

10) – **PLANO DE TAREFAS:** Foi criado um novo plano de tarefas a ser seguido por cada funcionário, visando um melhor acompanhamento de cada setor por parte da diretoria;

11) – **EDITORA CHRYSALIS MUSIC:** Através de contatos com a Delegação da SGAE no Brasil, a ADDAF conseguiu a representação desse importante catálogo;

12) – **ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA:** Diante do fato de não ter sido publicado o Edital de convocação da AGO de abril, por falha da Agência de Publicidade responsável pela publicação do mesmo, foi convocada uma outra Assembléia Geral para nova eleição dos membros da Diretoria e do Conselho Fiscal;

13) – **PROJETO:** Foi elaborado um projeto para ser encaminhado ao MINC, com a finalidade de obter um patrocínio para desenvolvimento de um sistema operacional específico para a área digital;

14) – **GRUPO DE TRABALHO MINC:** O Presidente aceitou o convite do MINC para integrar o Grupo de Trabalho que vai redigir o Decreto que regulamentará os dispositivos da legislação sobre os direitos autorais no país;

15) – **ADMISSÃO DE FUNCIONÁRIO:** Em substituição à

funcionária Paula de Miranda Costa, que atuava no setor de licenciamento, foi admitida a Sra. Viviane Almeida de Lima Ofrede; 16) – **DIREITOS DIGITAIS**: Continuam em desenvolvimento as ações técnicas para que a ADDAF possa administrar também os direitos digitais das nossas obras utilizadas pelos diferentes usuários independente de Itunes; 17) - **NOVA LEI AUTORAL**: Estão sendo tomadas pela Diretoria da ADDAF, as providências necessárias para a adequação da sociedade às exigências da nova Lei Autoral; 18) - **LEI Nº 12.853 DE 14/08/2013**: A nova Lei do Direito Autoral, que alterou os artigos 5º, 68, 97, 99 e 100 da Lei nº 9.610, entrou em vigor no dia 13 de dezembro de 2013; 19) – **ADMISSÃO DE SÓCIOS**: Foram aprovadas a admissão de 4 (quatro) novos associados. É o Relatório da Diretoria do exercício de 2013. Rio de Janeiro, 31 de março de 2013. Cesar Costa Filho – Presidente.